

Lied 01

Titel: Psalm 150

Arrangement: Jos van der Kooy

Eerste componist: Traditional

Uitvoerende: Koor Capella

Uitvoering: Koor en samenzang

Opname: Amsterdam - Westerkerk

Tekst

Looft God, looft Hem overal  
Looft de Koning van 't heelal  
om zijn wonderbare macht  
om zijn heerlijkheid en kracht  
van zijn naam en eeuwig wezen  
Looft de daden, groot en goed  
die Hij triomferend doet  
Hem zij eer, Hij zij geprezen

Hef, bazuin, uw gouden stem  
harp en fluit, verheerlijkt Hem  
Cither, cimbél, tamboerijn  
laat uw maat de maatslag zijn  
van Gods ongemeten wezen  
opdat zinge al wat leeft  
juiche al wat adem heeft  
tot Gods eer. Hij zij geprezen.

Lied 02

Titel: Nach dir, Herr, verlanget mich

Eerste componist: J S Bach

Uitvoerende: Westerkerkkoor

Uitvoering: Koorzang

Opname: Amsterdam - Westerkerk

Tekst

Nach dir Herr

Nach dir Herr, dir

nach dir

nach dir Herr,

dir Heer, verlanget mich

nach dir

nach dir

nach dir

nach dir, Herr, dir Herr verlanget mich

nach dir

nach dir Herr, dir

nach dir

nach dir, Herr, dir Herr verlanget mich

Mein Gott

Ich hof

Ich hoffe, ich hoffe, ich hoffe

hoffe auf dich

Lass mich

Lass mich nicht zu

Lass mich

Lass mich nicht zu Schanden werden

Lass mich nicht zu Schanden werden

Lass mich nicht zu Schanden werden

Zu Schanden werden,

zu Schanden

Zu Schanden

Zu Schanden werden

Dass sich meine Feinde nicht

Dass sich meine Feinde nicht freuen

Das sich meine

Dass sich meine Feinde nicht freuen

uber mich

uber nicht, uber mich, nicht

Dass sich meine Feinde nicht freuen

Dass sich meine Feinde nicht freuen

uber mich

Sich nicht freuen uber mich

uber mich,

Sich nicht freuen über mich  
Dass sich meine Feinde nicht freuen  
über mich, über mich  
über mich über mich  
Sich nicht freuen über mich  
nicht freuen über mich

Lied 03

Titel: Psalm 139

Eerste componist: Traditional

Uitvoerende: Samenzang

Uitvoering: Samenzang

Opname: Amsterdam - Westerkerk

Tekst

Heer, die mij ziet zoals ik ben,  
dieper dan ik mijzelf ooit ken,  
kent Gij mij, Gij weet waar ik ga,  
Gij volgt mij waar ik zit of sta.  
Wat mij ten diepste houdt bewogen,  
't ligt alles open voor uw ogen.

Gij zijt zo diep vertrouwd met mij:  
wie weet mijn wegen zoals Gij  
Gij kent mijn leven woord voor woord,  
Gij hebt mij voor ik spreek gehoord.  
Ja overal, op al mijn wegen  
en altijd weer komt Gij mij tegen.

Waar zou ik vluchten voor uw Geest  
Gij sluit mij in, ik ben bevreesd.  
Gij legt uw hand op mij, Gij zijt  
zo dichtbij met uw majesteit,  
zo ver en zo met mij verbonden:  
hoe kan ik uw geheim doorgronden

Liued 04

Titel: Paaslied

Eerste componist: Traditional

(Nederlandse) Tekst: Fokkelien Oosterwijk

Uitvoerende: Koor Cappella

Uitvoering: Koor en samenzang

Opname: Amsterdam - Westerkerk

Tekst

Wil ons in het vroege licht verschijnen,  
als de nacht nog om ons hangt.  
Doe de nevel van de vrees verdwijnen,  
die ons droeve hart bevangt.  
Groet ons, roep ons zacht bij onze namen,  
in geloof en ongeloof tezamen:  
dat wij zien door tranen heen,  
Opgestane, U alleen!

Wees dan als een wonder in ons midden,  
al zijn alle deuren dicht.  
Dat wij in ons luisteren en bidden  
speuren naar uw aangezicht.  
Troost ons met de tekens van uw lijden,  
dat geen twijfel ons van U kan scheiden:  
op de eerste dag ontwaakt  
in de droom die levend maakt.

Ga ons voor naar waar U bent begonnen  
in het heuvelland van hoop.  
Waar wij eenmaal door U zijn gewonnen,  
richt daar onze levensloop.  
Voer ons naar het uitzicht ons gegeven,  
doe ons diep en duizendvoudig leven:  
vleugels van uw vredegroet  
dragen ons U tegemoet!

Lied 05

Titel: Heer Jezus heeft een hofken

Eerste componist: Traditional

Uitvoerende: Koor Cappella

Uitvoering: Koorzang

Opname: Amsterdam - Westerkerk

Tekst

Heer Jezus heeft een hofken  
daar schoon bloemen staan  
Daarin zo wil ik plukken gaan  
't is wel gedaan

Met hoort daar niet dan engelenzank  
en herpengespel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel

Die leliekens die ik daar zag  
zijn zuiverheid  
Die zoete violetten  
zijn ootmoedigheid

Met hoort daar niet dan engelenzank  
en herpengespel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel

De schone purper roze  
was de lijdzaamheid  
De schoon vergulde gouden bloem  
gehoorzaamheid

Men hoort daar niet dan engelengezank  
en herpengespel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel

Nog was er een die  
bovenal spande de kroon  
Coron l' Imperale  
't was de liefde schoon

Met hoort daar niet dan engelenzank  
en herpengespel  
trompetten en klaretten

en die veêlkens al zo wel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel

Maar d' allerschoonste, beste bloem  
in al dat hof  
dat was den Here Jezus zelf  
dus zij hem lof  
Met hoort daar niet dan engelenzank  
en herpengespel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel

O Jezus al mijn goed en al mijn zaligheid  
maakt van mijn hert uw hovenken, het is bereid  
Met hoort daar niet dan engelenzank  
en herpengespel  
trompetten en klaretten  
en die veêlkens al zo wel  
trompetten en klaretten  
en klaretten  
en die veêlkens  
en die veêlkens  
al zo wel

Lied 06

Titel: De mensen van voorbij

Arrangement: Jos van der Kooy

Eerste componist: Jos van der Kooy

Uitvoerende: Koor Cappella

Uitvoering: Koorzang

Opname: Amsterdam - Westerkerk

Tekst

De mensen van voorbij  
wij noemen ze hier samen  
De mensen van voorbij  
wij noemen ze bij namen  
Zo vlinderen zij binnen  
in woorden en in zinnen  
en zijn wij even bij elkaar  
aan 't einde van het jaar

De mensen van voorbij  
zij blijven met ons leven  
De mensen van voorbij  
ze zijn met ons verweven  
in liefde, in verhalen  
die wij zo graag herhalen  
in bloemengeuren, in een lied  
dat opklinkt uit verdriet

De mensen van voorbij  
zij worden niet vergeten  
De mensen van voorbij  
zijn in een ander weten  
Bij God mogen ze wonen  
daar waar geen pijn kan komen  
De mensen van voorbij  
zijn in het licht, zijn vrij



Lied 07

Titel: Heb dank o God

Eerste componist: Traditional

Uitvoering: Samenzang

Opname: Amsterdam - Westerkerk

Tekst

Heb dank, o God van alle leven  
die zijt alleen Uzelf bekend  
dat Gij uw woord ons hebt gegeven  
uw licht en liefd' ons toegewend  
Nu rijst uit elke nacht uw morgen  
Nu wijkt uw troost niet meer van de aard'  
En wat voor wijzen bleef verborgen  
werd kinderen geopenbaard

En of een mens al diep verloren  
en ver van U verzworven is  
Gij noemt zijn naam, hij is herboren  
Rijtje vernieuwd door uw getuigenis  
Uw woord, dat spreekt in alle talen  
heeft uit het graf ons opgericht  
doet ons in vrijheid adem halen  
en leven voor uw aangezicht

Gemeente, aan wier aardse handen  
dit hemels woord is toevertrouwd  
o draag het voort naar alle landen  
vermenigvuldigd duizendvoud  
Een stem zegt: roep. Wat zoudt gij roemen  
op mensengunst of heerlijkheid  
't Verwaait als gras en weidebloemen  
Gods woord bestaat in eeuwigheid