

## **Medewerkenden/Muzikanten**

Jong Mannenkoor Salomo

o.l.v. Peter Wildeman

Vocaal Ensemble VoiceFour

o.l.v. Jan Wisse

Sharon Kips, soliste

Carina Bossenbroek, panfluit

Kurios Klarinet Kwartet

Maarten Elzinga, trompet

Margreeth de Jong, orgel

Mark Brandwijk, piano

Sylvia Maessen, contrabas

Jaap Klootwijk, percussie

Lied 01

Titel: Wie maar de goede God laat zorgen

Arrangement: Martin Zonnenberg & Margreeth de Jong

Eerste componist: Georg Neumark 1657 - traditional

(Nederlandse) Tekst: Abraham Rutgers

Uitvoering: Samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Wie maar de goede God laat zorgen  
en op Hem hoopt in 't bangst gevaar  
is bij Hem veilig en geborgen  
die redt Hij godlijk, wonderbaar  
wie op de hoge God vertrouwt  
heeft zeker op geen zand gebouwd

Treed vrolijk voort op 's Heren wegen  
neem zijn gebod getrouw in acht  
't Wordt eind'lijk alles u ten zegen,  
wanneer gij daarop biddend wacht  
En wie gelovig op Hem ziet  
weet zeker, Hij verlaat ons niet

Lied 02

Titel: Amazing Grace

Eerste componist: John Newton

Uitvoerende: Mannenkoor Salomo & Sharon Kips

Uitvoering: Solo, koor en samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Amazing Grace, how sweet the sound  
That saved a wretch like me  
I once was lost but now am found  
Was blind, but now I see

T'was Grace that taught my heart to fear  
And Grace, my fears relieved.  
How precious did that Grace appear  
The hour I first believed.

Through  
many dangers, toils and snares  
I have already come,  
'Tis Grace that brought me safe thus far  
And Grace will lead me home  
And Grace will lead me home

Amazing grace, how sweet the sound  
that saved a wretch like me.  
I once was lost,  
but now I'm found,  
was blind, but now I see

Was blind, but now I see

Lied 03

Titel: Vader vol van mededogen

Eerste componist: Jan Wisse

(Nederlandse) Tekst: Gezang 159 - Hervormde Bundel 1938

Uitvoerende: Mannenkoor Salomo & Koor Voice Four

Uitvoering: Koor en samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Vader vol van mededogen  
zie op mijn ellende neer,  
wend tot mij erbarmend' ogen  
Vader vol van mededogen  
zie op mijn ellende neer,  
vorm mij, vorm mij tot uw eer

Zelfs mijn tranen en gebeden  
keren schuldig tot mij weer,  
als ik voor uw troon mag treden,  
Zelfs mijn tranen en gebeden  
keren schuldig tot mij weer,  
smekend om ontferming, Heer.

Blijf in leven en in sterven  
't enig rustpunt in mijn hart!  
Wat kan mijne ziel niet derven,  
blijft G' in leven en in sterven  
onder voorspoed, onder smart,  
't enig rustpunt van mijn hart.

Lied 04

Titel: God roept ons broeders tot de daad

Arrangement: Margreeth de Jong

Eerste componist: melodie 1784 traditional  
(Nederlandse) Tekst: Jan Jacob Thompson

Uitvoerende: Sharon Kips

Uitvoering: Solo en samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

God roept ons, broeders, tot de daad  
zijn werk wacht, treedt dan aan  
en weest gereed om elke weg  
die Hij u wijst, te gaan  
Wij weten dat, wat komen mag  
toch hij slechts wint, die waagt,  
en wie zichzelf geven wil  
door 't donker vlammen draagt.

God roept, en wat de mensen scheidt  
dat zij geen scheiding meer;  
zijn liefde houd' ons allen saâm  
en samen met de Heer  
Want wat er in de wereld woed'  
toch is het God die wint  
en in een elk die Hem behoort  
het nieuwe rijk begint

Lied 05

Titel: Onvoorwaardelijk

Eerste componist: Henk Pool & Matthijn Buwalda

(Nederlandse) Tekst: Henk Pool, Matthijn Buwalda & bewerking; Ben Ketting

Uitvoerende: Sharon Kips

Uitvoering: Solo en samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Ik raak niet in de war van jouw vragen  
Je raakt me toch niet kwijt terwijl je zoekt  
Ik wacht geduldig tot je op komt dagen  
Tot jij mij met heel je hart en ziel bezoekt

Denk niet dat ik je ooit op heb willen geven  
Ook al wilde je misschien soms zelf niet door  
Ik wacht al sinds jij leven kreeg  
En ver daarvoor

Toe, neem de tijd  
Zoek maar rustig en kijk maar om je heen  
Ooit zal jij me wel vinden  
Want ik laat je nooit alleen  
Toe, neem de tijd  
En zoek het pad dat liefde heet  
Vroeg of laat zal ik je daar ontmoeten  
Onvoorwaardelijk,  
daar kun je niet omheen

Begrijp me niet verkeerd, 'k wilde niet wachten  
Het liefst zag ik je gist'ren al bij mij  
Maar dwingen zou mijn liefde slechts ontcrachten  
Juist omdat ik van je hou laat ik je vrij

Want ik weet dat je ooit hier bij mij uitkomt  
Wanneer dat is - dat laat ik echt aan jou  
Ik wacht geduldig tot je thuiskomt  
Hier op jou

Toe maar, neem de tijd  
En zoek het pad dat liefde heet  
Vroeg of laat zal ik je daar ontmoeten  
Onvoorwaardelijk  
daar kun je niet omheen

Lied 06

Titel: Vader ik aanbid U (opw 46)

Arrangement: Martin Zonnenberg

Eerste componist: Terrye Coelho

(Nederlandse) Tekst: Terrye Coelho

Uitvoering: Samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Vader, ik aanbid U

'k leg mijn leven voor U.

Halleluja

Jezus, ik aanbid U

'k leg mijn leven voor U.

Halleluja.

Heil'ge Geest, ik aanbid U

Heil'ge geest ik aanbid U

Heil'ge Geest ik aanbid U

'l leg mijn leven voor U

Halleluja -

Lied 07

Titel: Liefde

Arrangement: Jaap Kramer

Eerste componist: John Denver

(Nederlandse) Tekst: Meindert Bakker

Uitvoerende: Sharon Kips & mannenkoor Salomo

Uitvoering: Solo en koorzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Misschien weet je niet wat liefde is  
Of ken je haar nog niet  
Lees dan wat er staat in 't woord van God  
en luister naar dit lied  
De liefde is een woeste stroom

die alles overvloedt  
De liefde is een plantje dat stil groeit  
De liefde, zij is als een bloem  
waaraan ik zachtjes ruik  
of als een maat met dure zalf  
in een glazen kruik  
De liefde is een stukje  
van de hemel in je hart  
de liefde die verdrijft ook alle smart

O liefde is een witte wolk  
die voortdrijft in de lucht  
Of als een zilv'ren vogel  
ja in een snelle vlucht  
En Jezus zelf is die het zegt  
de liefde telt het meest  
Een gave van de heil'ge Geest..  
Die jij misschien ook vreest

De liefde is een oceaan  
vol golven van geluk  
Als een vuur dat brandt van binnen  
Het breekt de zonden stuk  
Mijn droom is om bij God te zijn  
te zingen voor zijn troon  
En de liefde,  
zij geeft vleugels aan mijn droom



Lied 08

Titel: Psalm 117

Arrangement: Margreeth de Jong

Eerste componist: Melodie 1551 - traditional  
(Nederlandse) Tekst: Klaas Herema

Uitvoering: Samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Looft, alle volken, looft den Heer,  
roemt, alle naties, roemt zijn eer.

Want over ons is groot en wijd  
zijn gunst en goedertierenheid,  
voor eeuwig blijft zijn trouw bestaan.  
Heft met ons Halleluja aan.

Lied 09

Titel: Zolang wij ademen (Gez. 657 Nieuw Liedboek)

Arrangement: Margreeth de Jong & Martin Zonnenberg

Eerste componist: Melodie Wales 1865 - Traditional

(Nederlandse) Tekst: Syte de Vries

Uitvoering: Samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Zolang wij ademen  
schept Gij in ons de kracht  
om zingend te vertalen  
waartoe wij zijn gedacht  
elkaar zijn wij gegeven  
tot kleur en samenklank  
De lofzang om het leven  
geeft stem aan onze dank

Ons lied wordt steeds gedragen  
door vleugels van de hoop  
Het stijgt de angst te boven  
om leven dat verloopt.  
Het zingt van vergezichten  
het ademt van uw Geest  
In ons gezang mag lichten  
het komend bruiloftsfeest

Lied 10

Titel: Dankt, dankt nu allen God (Gez. 44)

Arrangement: Margreeth de Jong & Martin Zonnenberg

Eerste componist: Johann Crüger 1648 - traditional

(Nederlandse) Tekst: Jan Wit

Uitvoering: Samenzang

Opname: Middelburg - Nieuwe Kerk

Tekst:

Dankt, dankt nu allen God  
met hart en mond en handen,  
die grote dingen doet  
hier en in alle landen,  
die ons van kindsbeen aan,  
ja, van de moederschoot,  
zijn vaderlijke hand  
en trouwe liefde bood

Lof, eer en prijs zij God  
die troont in 't licht daarboven.  
Hem, Vader, Zoon en Geest  
moet heel de schepping loven.  
Van Hem, de ene Heer,  
gaf het verleden blijk,  
het heden zingt zijn eer,  
de toekomst is zijn rijk